

マンドリン&ピアノ&ヴァイオリン コンサート

2026年2月27日(金)
15:00~16:00

会場：国際医療センター 正面玄関



坂野慎哉(マンドリン)

明治大学附属明治中学校入学よりマンドリンを始め、大学時代にオーケストラで海外演奏ツアー参加。のちにドラマ劇伴音楽、モーニング娘。などの音楽制作、アニメテニスの王子様劇中曲の作曲編曲や映画アンパンマン主題歌編曲を担当。
奏者としてオリジナルCD「Mereth en-Gilith -星の光の宴」が全世界配信。
定期的に海外、地方公演活動中。
またクラウンパフォーマーとして、バルーンアート、ジャグリング、マジックなどの活動も行っている。

三原奈那(ピアノ)

徳島県出身。5歳からピアノを始め、中学時代より地域の公共施設(図書館やケアホームなど)で定期的に演奏を行う。大学では児童教育を専攻する傍ら、独学で音楽の学びを深める。
その後保育士や会社員として働きながら、合唱団の伴奏や各種演奏活動を継続。
現在はレストラン・バー、ケアホームでの演奏や伴奏、リトミックアシスタント、レコーディングなど関東圏を中心に活動中。



乗松寿音(ヴァイオリン)

兵庫県出身。
3歳よりピアノ、ヴァイオリンを始める。
第6回 みおつくし音楽祭 大阪クラシックコンクール 中学生の部 第1位 大阪市長賞を受賞。
東京音楽大学付属高等学校を経て、同大学音楽学部器楽ヴァイオリン専攻卒業。
これまでにヴァイオリンを田丸尚子、田野倉雅秋、山口裕之の各師に師事。

～演奏予定曲～	
星に願いを	カバレリア ルスカティーナ
涙そうそう	Ave Maria
もしもピアノが弾けたなら	ニューシネマパラダイス etc...